

**Soirée conférence « Ecriture et calligraphie » aux Archives
départementales d'Eure-et-Loir
Jeudi 3 avril de 19h à 20h30**



Les Archives départementales d'Eure-et-Loir organisent un cycle de conférences un jeudi par mois par Eric Montigny, calligraphe et enlumineur professionnel. La 1^{ère} conférence a pour thème écriture et calligraphie, afin de faire découvrir un aperçu de la richesse stylistique de l'écriture latine, utilisée à travers les siècles.

Cette conférence sera suivie d'une démonstration magistrale avec des outils variés comme le calame, la plume de volatile, les plumes métalliques et autres. Cette démonstration va permettre d'échanger avec les participants.

La **Calligraphie** est l'art de la « belle écriture » élégante et appliquée pour les uns, exercice spirituel pour les autres, latine ou orientale, elle est le fruit d'un dur apprentissage pour maîtriser styles et ductus ; sur la base de règles très strictes, elle offre au calligraphe le moyen d'exprimer sa sensibilité, comme la musique au musicien.

Trois qualités permettent d'obtenir un bon résultat en calligraphie : la capacité d'observation, la minutie et la concentration.

L'**enluminure** est une peinture ou un dessin exécuté à la main qui décore ou illustre un texte, la plupart du temps un manuscrit. Les techniques de l'imprimerie et de la gravure qui se développent au XV^e siècle, feront presque disparaître l'enluminure. Toutefois, il existe quelques livres imprimés qui en sont ornés.

Prochaines dates à retenir :

- **Jeudi 22 mai 2014** : Enluminure : une approche de la symbolique iconographique.
- **Jeudi 19 juin 2014** : Histoire de la remarquable écriture américaine du XIX^{ème} siècle.

Entrée gratuite

Sur réservation au : 02 37 88 82 20 ou valerie.devemy@cq28.fr



Les Archives départementales d'Eure-et-Loir
Pont de Mainvilliers
Chartres- www.archives28.fr – 02 37 88 82 20